

In flum dal Giura mora

Pon ins anc salvar il Doubs?

DA GUIU SOBIELA-CAANITZ

■ **Il 20 da mars 1393 ha retg Václav u Wenzel da Boemia (1361–1419) fatg bittar il vicari episcopal Gion da Pomuk u Nepomuk giu da la punt da Praha/Prag en il flum.** «La legenda rapporta ch'il martir haja refusà da palesar al retg suspectus la confessiun da la regina, pia da revelar il secret sacramental (...). 1683 han ins tschentà la statua dal martir (...) sin la punt; questa figura da bellezza è vegnida il model da millis e millis 'sontgs da la punt' en tut l'Europa (...). 1729 ha papa Benedetg III proclamà Gion (da) Nepomuk sontg (...). Quest vegn represchentà en vestgì sacerdotal (...) cun il det sin la bucca (secret da confessiun). Tschintg u sis stailas sgolan enturn ses chau; i èn ils bustabs dals plets latins 'tacui' ('jau hai taschi') u 'ta-cuit' ('el ha taschi')» (1). Sia statua stat era sin la punt che collia la bella citad medievals da Saint-Ursanne/JU sur il flum Doubs cun la peninsla furmada da sia storta. Il Doubs (430 km) nascha en Franche-Comté, la separa dals chantuns Neuchâtel (La Chaux-de-Fonds) e Giura (Saignelégier), entra en il chantun Giura, cula encunter nordost enfin a Saint-Ursanne, lur encunter vest enturn la peninsla enfin a Saint-Hippolyte (Franche-Comté) e finalmain vers Besançon e la Burgogna. Ma cun el va'l mal, anzi, «el mora», scriva la gasetta dal di «Le Courrier» (2). Per tgi che ha gugent la pestga e la natira, vali la paina da leger la pagina relativa.

La Pro Natura rapporta

«Mintga di chatt'ins peschs morts en il Doubs, unfrendas d'in bulieu (...). La gritta crescha mintga di d'omaduas varts dal cunfin (...). In'emprima manifestaziun binaziunala ils 14 da matg ha rimnà passa milli umans a Goumois/JU, vitg svizzer e franzos enina (...) Lucienne Merguin, incumbensada speziala da la Pro Natura svizra, rapporta (...): 'La situaziun (...) resulta d'ina destrucziun successiva che pliras personalitads stigmatiseschan dapi dus decennis (...). L'onn 2000 ha la Pro Natura instradà in plan da reserva natirala sper il Doubs, per mussar l'exempel d'in'agricultura che respectia il flum (...). Il carst giurasian sumeglia in chaschiel cun bleras rusnas che laschan cular fitg svelt mintga



Il flum Doubs è en privel.

tissi giu en il flum (...). – 'Danunder deriva la polluziun culpaivla?' – 'D'isanzas agriculas nunadattadas, da controllas insufficientas, da culturas adina pli intensivas, cunzunt dals uigls da portgs. Ins na dismetta plinavant betg ils microelements polluants, per exempel ils antibiotics. Quai che tartogna dapli è il spital da La Chaux-de-Fonds cun ses tractaments dal cancer. Blers vitgs svizzers e franzos n'han plinavant nagina serenera; auters possedan indrizs arcaics, per exempel Saignelégier e Le Locle/NE. Insaquantas fatschentas bittan anc adina tut giu en las canalizaziuns d'auas persas (...). Il davos problem è quel da las sclusas tar ils mirs da serra. Ins bitta tut giu en il Doubs (...). Ils pesticides ed auters elements polluants indebleschan il sistem d'immunitad dals peschs che na resistan betg pli.»

Las autoritads na dumognan betg la situaziun

Merguin punctuescha: «Autoritads e politichers mettan en dumonda ils resultats da las perscrutaziuns realisadas e refusan da vesair il problem. I sguazzan ils daners publics cun analisas da l'aua che na cumprovan nagut (...). Il Doubs è anc adina ina materia prima ch'ins po explotar. L'Uffizi federal da l'energia maina la gestiun dal flum (...). Ils protagonistas politics ed administrativs èn surduman-

dads. Ma l'ambient ans questiuna perquai ch'el surmunta ils cunfins e pertutga las generaziuns futuras (...). La Svizra è encugnada tranter ses cunfins e vegn manada d'in persunal politic che sa drizza tenor terminis curts e profits maximalis. Dacurt han ins instradà ina gestiun binaziunala dal Doubs sin proposta dal guvernatur da Franche-Comté: Ils Svizzers avevan boicottà l'anteriura plattform binaziunala, ed ins na saveva betg pertge (...). L'Uffizi federal da l'energia refusa d'ans mussar ils protocols da sesidas binaziunalas, gia publicgads en Frantscha (...). I para che l'Uffizi federal da l'ambient haja reconquistà ina part da la gestiun; dentant na cumpiglia lez andament nagina ONG ecologica (...). La manifestaziun dals 14 da matg a Goumois ha reunì pestgaders e glied che perscrutescha la natira, ma er umans vegnids da tutta sort orizonts (...). Blera glied manegia sco nus ch'i fa prescha e ch'ins duai chalar cun la politica da strut (...) e far pressiu. Nus na cartain betg pli a las empermischuns politics; ins ha gia dà memia bler da crair. Nus pudain cuntanscher pussanza cun alianzas, e lain era batter per vegnir integrads sco praticichers en las proceduras da decisiun. Funcziunaris ed autoritads han pers il contact cun la realitad; i vivan bler memia lunsch davent dals quitads da vischinas e vischins.»

Integrar las uniuns ecologicas

La gasetta punctuescha ina differenza sorprendenta: «En Frantscha èn las uniuns engaschadas sper las autoritads ed il persunal politic; en Svizra perencunter restan las uniuns exclusas da la procedura. Il 29 da mars 2011 ha la regenta da Neuchâtel respondi a la deputada verda Doris Angst: 'I nun ans para opportun d'integrar las uniuns en las structures da la gestiun.'» Jacques Gerber, schef da l'Uffizi chantunal da l'ambient (JU), ha declarà da sia vart: «Sche la manifestaziun dals 14 da matg a Goumois gida a far squitsch sin il persunal politic, lur è quai da salidar. Pliras giadas avainsa supplitgà il parlament [chantunal] da conceder credits, ma igl è adina stà adumbatten. Tschinquanta deputadas e deputads da pliras partidas han gist suttascrit in text entitulà: 'Pour sauver le Doubs'. Jau sper ch'el portia fritga.» «Le Courrier» concluda pia cun in radi da speranza, almain areguard il chantun Giura. Tgi sa sch'il sontg da la punt a Saint-Ursanne protegia anc adina ses flum?

1. Erhard Gorys, *Lexikon der Heiligen. Minca (Deutscher Taschenbuch Verlag, ISBN 3-423-32507-0) 1997, p. 154, chavazzin «Johannes von Nepomuk».*
2. Claude Grimm, *Bataille pour sauver le Doubs. «Le Courrier» (Genevra), 1. da zercladur 2011, p. 3.*